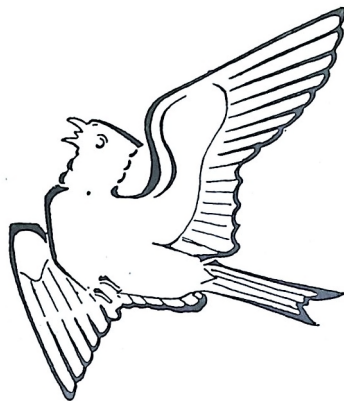


SPEJDERNES MAGASIN

FEBRUAR 1944

NR. 1

28. AARGANG



hvad synger du om
saa højt i det blaa?
hvem gælder din vi-
se? vil sneen du pri-
se? og visne straa?

hvad drømmer du om
saa højt i det blaa?
mon glæden kan tri-
ves naar ørnene ri-
ves om fugle smaa?

jeg stiger saa højt
jeg skuer saa vidt
jeg ser at den kom-
mer den liflige som-
mer med snare skridt
alt hører jeg vaagne
den rislende bæk ::
det døde og dovne
da flyr med skræk

jeg stiger saa højt
jeg skuer med lyst
at fædrenes minde
sit tempel kan fin-
de i barnets bryst
at sagnet i hylte
faar vinger igen ::
og drenge der lytte
gaar ud som mænd



DET DANSKE SPEJDERKORPS

Faas paa Depotet

Pris Kr. 0.40



BREDGADE 25 E
KØBENHAVN K

Brevpapir
Maanedblade
Brochurer
Programmer
o. s. v.

Fr. Palm Greisen

Møntergade 2 Telefon *Central 10493



**DENATURERET SPRIT
TIL KOGEBRUG.
DANSK SPRIT-CENTRAL.**

DET DANSKE SPEJDERKORPS

KORPSKONTOR:

Kontor:
Fiolstræde 19, Kbhvn. K. Tlf. PALÆ 4526.
Kontortid 9-17, Lørdag 9-14. Giro 2284.
Sekretær: Ellen Hvidsø.

OFFICIELT DEPOT:

Det Danske Spejderkorps' Depot,
Skindergade 27, København K.
Tlf. C. 10 909 og 11 203. — Giro 3190.

BLADE:

SPEJDERNES MAGASIN
for Ulve og Spejdere.

SPEJDESPORT
for Førere og Rovere.

BEGGE BLADES EKSPEDITION:
Korpskontoret.

ANNONCEEKSPEDITION:

Fru M. Helmarth,
Kalvebod Brygge 2^a, København K.
Telf. BYEN 8630.

TRYKKERI:

Fr. Palm Greisens Bogtrykkeri,
Møntergade 2, Kbh. K. Tlf. *C. 10 493.

Dronninggaard Mejeri

Børnemælk — Jerseymælk
1. Klasses Mejeriprodukter

HOLTE

TLF. 31



PRIS KR. 2.00

Faas paa Depotet

SPEJDERNES MAGASIN

FEBRUAR 1944

NR. 1

28. AARGANG

Lad os saa gaa videre frem

Tegning af Robert Baden-Powell

Saa gik 1943, og vi er allerede et Stykke inde i 1944. Ingen vil nægte, at der i Aaret, der gik, er blevet taget godt fat rundt om i Troppene Landet over — ikke mindst har vi kunnet hilse mange nye Spejdere velkommen i *Væbnernes* og *Riddernes* Rækker, og de har modtaget den grøn-gule eller rødhvide Snor som et ydre Tegn paa, at vi her staar over for nogle Kernegutter, hvis Dygtighed og Maalbevidsthed ikke kan bestri-des, men som ogsaa maa være klar over, at »Adelskab forpligter«.

237 Væbnere og 101 Riddere var Aarets Høst, og mon der ikke er en hel Del flere, der enten grundet paa egen Beskedenhed(!) eller maaske som Følge af Mangel paa en »Tropsredaktør« el. lign. ikke er kommet med paa Æreslisten her i Spejdernes Magasin. Jeg tror det!

Se, alt det er jo meget godt, men nu tillader du maaske, at jeg kommer med et Samvittig-hedsspørgsmaal? Tak! Jeg spørger dig da: »Var du saa en af disse 237 nye Væbnere eller 101 nye Riddere?« Da kun 338 Spejdere (÷ de be-skedne m. m.!) kan svare bekræftende, maa alle de øvrige Spejdere i Korpsen svare »nej«.

Nuvel, vi udelukker saa alle de særligt frem-melige Spejdere, der allerede forrige Aar blev Væbnere eller Riddere samt de særligt ungdom-melige, der først lige har kastet sig over 2. Klas-ses-Proven og som maaske endnu knapt nok ved, hvad en Væbner, endstige en Ridder er for noget.

Tilbage bliver trods alt en anselig Klat Spej-dere — det vil du vel nok indrømme mig. Spørgs-maalet er nu, hvor mange af jer, der ved Slut-ningen af dette Aar kan slaa sig for Brystet (bør kun ske i Enrum) og sige: »Saa lykkedes det da at tage Væbnersnoren!« eller: »Saa naae-de jeg da Maalet og blev Ridder!«

Kunde det ikke være sjov, om du var en af disse? Synes du ikke, at det var et værdigt Maal at sætte sig? Hvad mener du, om din Patrulje, naar Aaret var omme, saa saaledes ud: Patrul-jefører og Assistent, Riddere, Resten af Patrul-jens ældre Spejdere, Væbnere — eller er det maaske for meget forlangt? Tja — det kan gø-



res, og det er gjort, men det er muligt, at det kun var i de gode gamle Dage — du ved, »den-gang der var *Spejdere* til« — at noget saadant kunde præsteres.

Hvorom alting er — 1943's Rekord af nye Væbnere og Riddere skal slaas i 1944, og den skal slaas eftertrykkeligt. Og du skal være en af dem, der medvirker til, at det virkelig bliver eftertrykkeligt!

Er det saa en Aftale —?

Torben.



SPEJDERE!

Alle Nationer Verden over haaber, at det Aar, vi nu er gaaet ind i, maa blive Krigens sidste Aar. Ogsaa Danmark længes efter Freden. Ganske vist har vi ikke følt den store Krigs Rædsler, men vi har nu gennem flere Aar, og stærkest i den sidste Del af forrige Aar, mærket, at Krigens Love er andre end Fredens, og det danske Folk lider i Dag under de herskende Forhold.

Selv naar Freden kommer, er der ingen som venter, at alle Vanskeligheder er forbi. Men hvordan end Krigen ender, har vi Løfter — og dermed Haabet — om, at vi atter kan indrette det danske Samfund efter det, der er dansk og nordisk Sæd og Skik. Og det er og skal være den største Opgave for os.

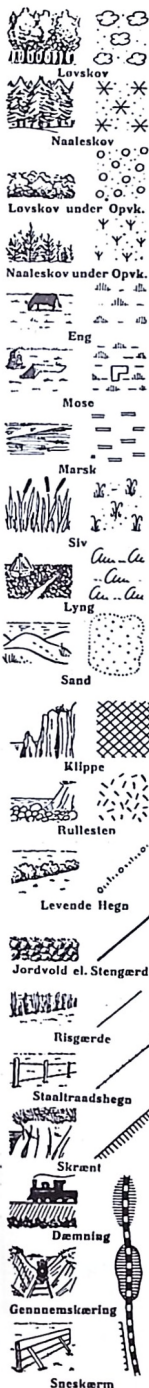
Naar jeg siger dette til jer Spejdere i Dag, saa er det, fordi vi som Spejdere skal kæmpe for Sandhedens og Rettens Ideal paa den rigtige Maade. Man fremmer ikke Sandhed ved Løgn, og man fremmer ikke Ret ved Vold. Og vi tager Afstand fra alle lovløse Handlinger og Mord, ligegyldigt mod hvem, de bliver begaaet. Vold selv som Gengældelse er Vold.

Som de danske Drenge I er, føler ogsaa I Tidens Tryk. Men vil I være danske Drenge af den rette Støbning, skal I tænke mere over Danmarks Genopbygning til en retssikker Stat, og den Genopbygning kan hver enkelt af os, stor eller lille, være med til, ved at tøjle primitive Følelser i vort Sind, og søge at staa fast paa Rettens og Sandhedens Grund i alt, hvad fremtidig skal være dansk. Gør vi ikke det, bliver det danske Folk et ringere Folk efter Krigen, end det var før Krigen.

Vort svenske Broderfolk har givet os et lysende Eksempel. I det Hæfte, som den svenske Værnemagt udsendte til alle svenske Borgere, og hvori der blev gjort Rede for, hvordan enhver skal forholde sig, hvis Krigen kommer til Sverige, staar der, at det er en Svenskers Pligt nøje at overholde de Bestemmelser, der er givet om Krigsføringen, og ikke afvige derfra, selv om Fjenden anvender andre Metoder. Det svenske Folk maa ikke forringes af Krigen.

Det danske Folk maa heller ikke forringes, hverken af Krigen eller af Freden. Lad det kommende Aar vise, at dansk Retsind var stærkt nok til at taale selv de vanskelige Aar, vi gennemlever.

OVE HOLM



En Korttegningskonkurrence

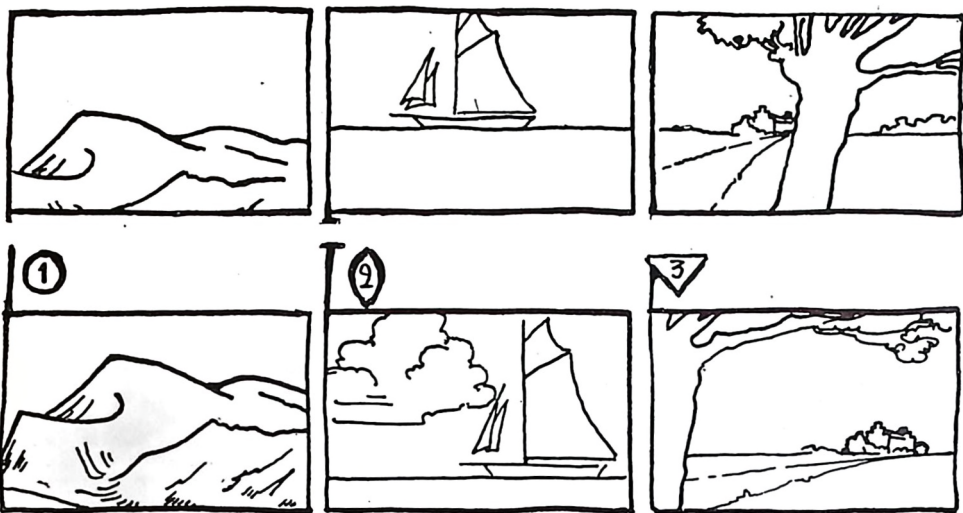
Efter
Danske Drenge

Her er en god Maade at lære Korttegnning paa. »Spejdernes Magazin« udsætter en *Korttaske* fra Depotet for det bedste Kort tegnet efter nedenstaaende Beskrivelse. Spids nu Blyanten og tag fat. Bemærk Papirets Størrelse. Og gør jer saa Umage. Vi er spændt paa Resultatet, som vi maa have inden 1. Marts.

Papirets Størrelse: 20 cm bredt og 18,5 cm højt.
Maal: 1 cm = 100 m. Hvilken Maalestok er det?

Fra Sydøsthjørnet til Nordvesthjørnet over Papiret gaar en Jernbanelinje. — Fra Midten af Papirets underste Kant gaar en Landevej 500 m mod Nord. Paa de sidste 200 m ligger baade paa Øst- og Vestsiden 5 Huse. Det første Hus paa den østlige Side har en Vindmotor. Fra Vejens Endepunkt ligger 200 m mod Sydvest en Stendysse. 100 m mod Vest (ogsaa fra Vejens Endepunkt) ligger en 3-længet Gaard med en Have paa 50 m i Kvadrat bag ved. Der gaar en Markvej til Gaarden fra samme Punkt paa Landevejen. — Mod Øst gaar en 200 m lang Sognevej. For Enden af denne Vej ligger en Kirke i en Kirkegaard paa 100 m i Kvadrat. — Landevejen fortsætter 400 m mod Nordøst. Fra dette Punkt ligger 350 m mod Øst en trigonometrisk Station. 100 m Nordvest fra Landevejen ad Jernbanen begynder paa begge Sider en 300 m lang Gennemskæring. Paa Nordsiden langs hele Gennemskæringen ligger parallelt med Vejen en 100 m dyb Granskov. Syd for Jernbanen ogsaa en Granskov 200 m dyb i samme Retning. — 100 m fra Landevejen ad Jernbanen mod Sydøst ligger en 200 m lang Dæmning. — Landevejen fortsætter 500 m mod Nord. Paa de sidste 400 m ligger paa Østsiden en Lovskov, der strækker sig 300 m mod Øst. Fra Skovens nordvestlige Hjørne gaar en Markvej 200 m mod Nordøst. For Enden af denne Markvej ligger en 3-længet Gaard med en Have, 100 m i Kvadrat. Gaarden ligger i Havens sydvestlige Hjørne. Fra Havens sydøstlige Hjørne gaar en Fodsti 150 m mod Øst. Her ligger en Grusgrav 100 m i Kvadrat. 300 m mod Vest fra Landevejens Endepunkt ligger for Enden af en Markvej en Vejrmølle. Fra Vejrmøllen til Jernbanen gaar mod Sydvest et levende Hegn. Det fortsættes i samme Retning paa den anden Side af Jernbanen med et 300 m langt Staaltraadshegn. For Enden af dette Hegn begynder Mose, der strækker sig 300 m mod Vest og 400 m mod Syd. I Midten af Mosen er et Tørveskær. Fra Midten af Mosens østlige Side gaar en Fodsti til Havens nordvestlige Hjørne. Fra Mosens sydvestlige Hjørne ligger 200 m mod Sydøst en Kæmpehøj. — Landevejen fortsætter nu 600 m mod Nordvest. 350 m fremme ad Vejen skæres denne af en Aa med en Bro. Aaen gaar 200 m mod Sydvest og ender her i en Sø, der strækker sig 50 m mod Syd og 100 m mod Vest. I Vestsiden er Siv. Paa Nordsiden af Vejen gaar Aaen mod Nordøst ud af Papiret. 100 m fremme ad Aaen ligger paa den sydlige Side en Vandmølle og 200 m fra Vejen en Sluse. Fra Landevejens Endepunkt gaar mod Vest til Jernbanen en Jordvold med Beplantning. — Landevejen gaar til Slut 200 m mod Nord, har Træer paa den østlige Side. Ad Jernbanen 300 m fra Gennemskæringens nordvestlige Hjørne strækker sig paa den nordlige Side en 200 m lang Sneeskærm. 200 m fra Sne-skærmens nordvestlige Hjørne ligger paa den sydlige Side af Jernbanen et Lyng-areal, der strækker sig 300 m langs Jernbanen og 200 m mod Sydvest. Fra det sydlige Hjørne af dette Areal gaar en 250 m lang Fodsti til en Ruin.





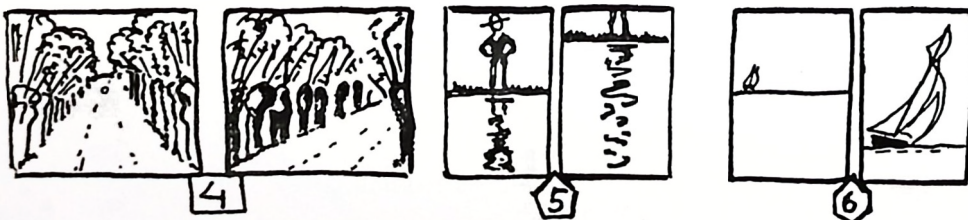
Bliv en dygtig Fotograf

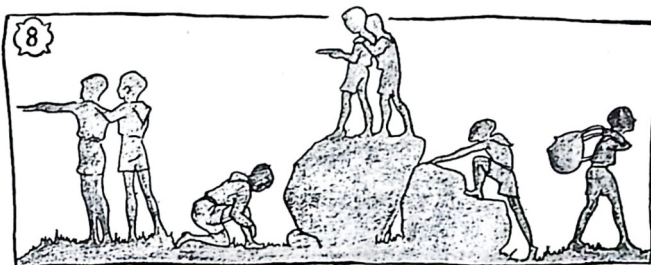
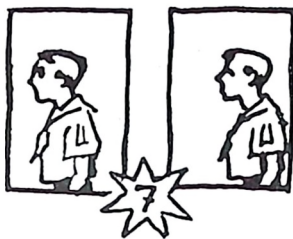
GAMLE ULV giver i „Scouten“ de svenske Spejdere gode Raad om Fotografering. Gengivet ved Kay L.

Frem med de rigtige Billeder!

Det er ikke saa sjældent, at Spejdernes Magasin faar tilsendt Billeder, hvor en hel Trop eller en Patrulje er stillet op og stirrer lige ind i Fotografiapparatet. Paa Bagsiden af Billedet kan der f. Eks. staa: »Falkepatruljen fra Lilleby. Vi vilde være glade for at se Billedet i Magasinet«. Men et saadant Billede kommer sjældent i Bladet — nu maa I ikke tro, det er fordi Falkene er Redaktøren ganske ligegyldige, det er de nemlig slet ikke; men Redaktøren maa ogsaa tænke paa alle de andre Læsere af Magasinet — og de vilde ikke være begejstret for i snart hvert Nummer at se en eller anden opstillet Afdeling.

Derimod vil alle gerne se et godt Billede, der viser, hvad Falkene bestiller, f. Eks. hvis de fælder et Træ, bygger en Bro eller lignende. Og Billederne bliver saa meget mere værdifulde, jo bedre de er ud fra et teknisk Synspunkt, d.v.s. at Afstanden og Belysningen er rigtig. Hvis Patruljen en Dag har lavet en særlig fin Kogende, eller lavet et flot Lejrbaal, saa kald ikke hele Patruljen sammen og stil den op foran Kameraet, som om den vilde sige: »Det er os, der har gjort dette her«. Det er ikke spejdermæssigt. Derfor behøver I dog ikke at være bange for at bruge Kameraet — men forsøg at tage saadanne Billeder, der kan fortælle noget af Interesse for os alle sammen.





Vælg et godt Motiv.

Jeg vil her springe alt det over om forskellige Film, Indstilling af Blænder og Tid. Den Slags regner jeg med, at enhver interesseret Spejder allerede kan — og ellers kan han faa Oplysning om det hos enhver Fotohandler. Men jeg kunde tænke mig at fortælle lidt om Billedvalget og Kompositionen. Fotografering er en Kunst, og ligesom sine Slægtninge Tegning og Maling er den underkastet visse bestemte Regler med Hensyn til Komposition.

Naar du skal tage et Billede, saa forsøg at faa det til at sige noget, at udtrykke en Idé. Vil du fotografere en leende Spejder, saa maa Resultatet blive saadant, at den, som ser Billedet, siger: »Man bliver virkelig i godt Humør ved at se paa det,« og ikke: »Naa, det skal være en Spejder«.

Viser du et Billede af et Bjerg frem, saa skal du kunne høre Beundring udtrykt over dets Størrelse eller dets Skønhed og ikke bare: »Det er jo Storfjældet«.

For at du kan naa det Resultat, fordres det, at du forstaar at udvælge eet Motiv, eet Emne. Det kan være et hvilket som helst Motiv, blot du faar netop det frem, der er karakteristisk for Motivet, og sørger for at undgaa det, der kan forstyrre dette eneste Motiv. Du kan prøve at fotografere Teltet, Køkkenet, Pumpen, Afrejsen,

Tørst o.s.v.; men vælg i Begyndelsen enkle Motiver uden Mennesker eller med højst to Personer — det er nemlig meget sværere at faa et godt Billede, naar der er flere Personer.

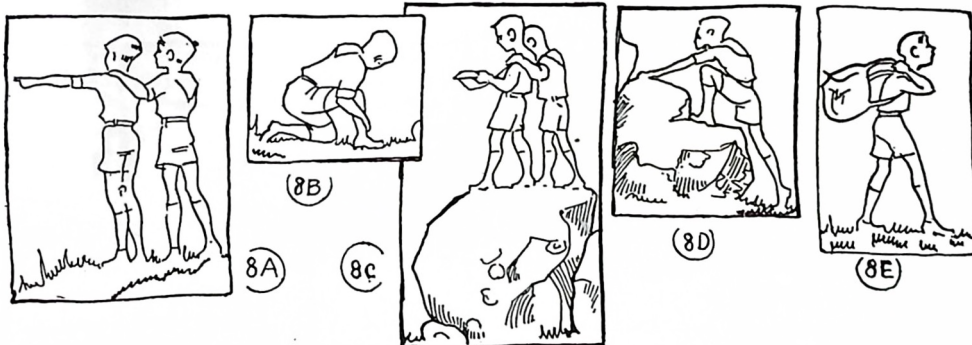
Billedets Inddeling.

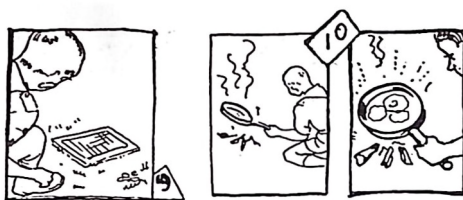
Allerede i Søgeren bør man forsøge at klargøre sig, hvordan man vil se Billedet. Du forstaar mig maaske bedre, naar jeg siger, at det Billede, jeg ser i Søgeren, ikke netop behøver at være det, jeg vil have frem. Ofte kan jeg faa en vigtig Detaille frem eller noget unødigt bort ved at dreje Kameraet paa den ene eller den anden Maade, ved at løfte eller sænke det lidt eller tage et Skridt frem eller tilbage.

Hvis jeg skulde prøve paa at give dig nogle Regler, saa vil jeg gøre det ved at fortælle dig, hvad jeg tænker, naar jeg fotograferer — bagefter kan du saa selv have Besvaret med at forstaa, hvad jeg mener.

Fig. 1. Anbring ikke Bjergtoppen langt nede i Billedet, men højt oppe, saa Stejlheden kommer tydeligt frem.

Fig. 2. Lad ikke Horisonten følge Billedets Midte, hvor du heller ikke skal anbringe Hovedmotivet. Bevægelsen kommer frem ved i dette Tilfælde at lade Skibet komme ind fra højre Si-





de. Du faar Ligevægt i Billedet ved Hjælp af Skyerne.

Fig. 3. Her er der tre Motiver: Træet, Vejen og Kirken. Jeg kan vælge et af dem og lade de to andre give Hovedmotivet Kraft. Hvis Kirken vælges som Hovedmotiv, kan hele Situationen klares ved, at Fotografen gaar et Par Skridt til Siden. Træet giver Kraft i den ene Side, og for at opveje denne Overvægt, maa Kirken anbringes i den anden Side. Vejen giver Dybde i Billedet.

Fig. 4. En lige Vej. Stil dig ikke midt paa Vejen og knips; men gaa noget til Siden, saa stiller Billedet ikke saa store Fordringer til din fotografiske Kunnen.

Fig. 5. Som Fig. 2, men her er det maaske Spejlingen i Vandet, der giver det morsomste Motiv. I saa Fald skal du flytte Horisonten op i Billedet.

Fig. 6. Stadig en Horisont, men Hovedmotivet er for smaat. Vent, til Baaden kommer nærmere, og sænk Horisonten. Hvis det var paa Land-Jorden, vilde jeg sige til dig: »Gaa nærmere«.

Fig. 7. En Person behøver ikke at være midt paa Billedet. Her gaar han ud af Billedet, men burde gaa ind i Billedet.

Fig. 8. Patruljen holder Hvil paa en Tur. Fotografen bestræber sig paa at faa dem alle med paa samme Billede; men han vilde opnaa langt bedre Billeder, om han ofrede en Plade paa hvert Motiv. Lad hvert Billede udtrykke eet Emne. Da Spejderne staar i Smaagrupper med hver sin Interesse, bør du fotografere de enkelte Grupper, eller vente til de samler sig om een Ting, hvad enten det nu er Udsigten, Kortlæsningen eller noget andet.

Fig. 9. Den Spejder, der binder Snørebaand paa Fig. 8 B kan se paa hvad som helst — maaske paa et Kort. Men i saa Fald burde man kunne se Kortet. Det er ikke sikkert, at hele Spejderen skal med paa Billedet, maaske virker det bedst, hvis han kun er delvis med.

Fig. 10. Et Minde om Lejren bliver ofte baade særpræget og morsomt, hvis det fremdrager

Smaaataillier frem for store Oversigter. Spejderen, der steger, kan være meget god; men Panden med Kødets kan være nok saa morsom.

Undgaa Sammenblanding.

Hvis du fotografierer Mennesker, tag dem saa i deres naturlige Omgivelser og i en typisk Beskæftigelse. En Landmand pløjende, Lokomotivføreren smørende Lokomotivet, Fiskeren bøden-de Net. Men undgaa at fotografere Landmanden gaaende forbi et Lokomotiv, eller Lokomotivføreren, der tænder sin Pibe foran Stejlepladsen. Ogsaa for Spejdere findes der typiske Situationer.

Vil du have et Minde om, hvordan Patruljekammeraten ser ud, saa tag ham saa nær som muligt — f. Eks. saaledes, at kun Ansigtet kommer med. Allerhelst skal han bestille et eller andet, f. Eks. hugge Brænde, øse Grød op, hente Vand eller lignende.

Det virker forstyrrende i et Landskab, hvis du faar en Hejspændingsledning med foran en Kirke fra 1400-Tallet, eller en Cykel staaende ude paa en Bølgebryster. Som oftest kan man undgaa den Slags Ting ved at gaa nogle faa Skridt til Siden — eller vente lidt med at tage Billedet, til Situationen har forandret sig.

Fotograferingens Hemmelighed.

Eftersom du ikke er udlært Fotograf endnu (du forstaar, jeg kan ikke give mig til at give gode Raad til udlærte Fotografer), saa bør du fotografere i godt Solskin. Hemmeligheden ved al Fotografering beror netop paa Sammenspillet mellem Lys og Skygge. For at faa Indtryk af Dybde i Billedet, maa du tænke paa to Ting: Indstilling og Belysning. Du skal som Regel benytte dig af begge Dele. Sædvanligvis retter du Indstillingen efter Hovedemnet, men somme Tider skal du have Skarphed baade fremme i Bil-

Fortsættes Side 9.



ULVEUNGE-AVISEN

NR. 1

FEBRUAR

1944

Lyt her, oh Ulve,



Leif Hørdum Jensen.

Der er igen en Ulveunge, der har gjort sig bemærket ved at udføre en dristig og modig Daad. Hør her, hvad hans Flokfører fortæller om ham. Han er fra 8. Odense Flok og hedder Leif Hørdum Jensen, og han har reddet en 7-aarig Kammerat fra at drukne i Munkedammen i Odense. Han er selv kun 8 Aar gammel og har som Anerkendelse for sin modige Bedrift faaet Bronzekorset for Livredning.

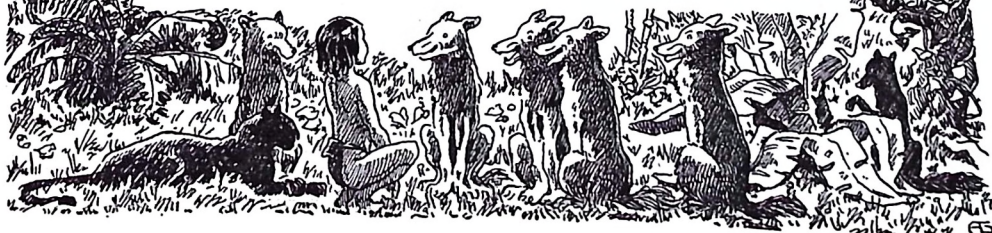
Hans Flokfører fortæller, at det gik saadan til:

»De to Dreng havde travlt med at fange Fisk, da den anden Dreng pludselig fik Overbalance og styrtede paa Hovedet ud i Vandet, saaledes at kun Fødderne stak op af Vandet. Leifs Far gik i sin Have, ikke saa langt fra Stedet,

men i Stedet for at løbe op efter ham, tog Leif straks fat i Drengens Fødder og fik ham reddet op paa Land. Da jeg spurgte ham, om det ikke havde været lettere for ham, hvis hans Far havde hjulpet ham, svarede han, at det havde det maaske nok, men han vilde ikke risikere, at Drengen skulde synke længere ned i Vandet, saa han vilde hellere selv se at faa ham reddet. Ligeledes spurgte jeg ham, om han ikke havde været bange for, at han selv skulde falde i, hvortil han svarede, at det kunde han ikke faa Tid til at tænke paa.«

Det var godt gjort, og vi er stolte af at have Leif i vort Korps. Og jeg er glad ved at kunne skrive om noget saa glædeligt i det første Nummer af Spejdernes Magasin i det nye Aar.

Lad os haabe, at endnu mange Ulveunger vil udmærke sig i 1944, selv om det ikke behøver at være ved saa voldsomme Begivenheder. Og saa ønsker jeg jer alle: God Jagt i 1944. Baloo.



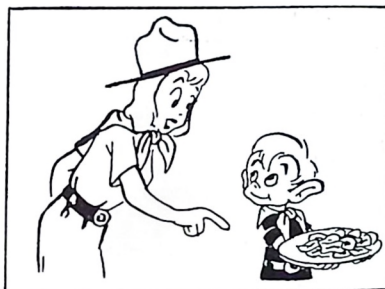
NYTAARSPARADER



Bernstorffs-Divisionens Parade. Korpsets Leder, Ove Holm, overrækker »Modknapper« til de Ulve, der enten ikke har forsemt nogen Gang eller høst 3 Gange paa Grund af Sygdom.



Klintekongens Flok og Trop paa Vej til Kirken i Store-Heddinge efter Nytaarsparaden.



Floksføreren: »Har Klejnfadet været rundt?«

Søren: »Nej, Akela. Saa længe jeg har været Ulveunge hos dig, har det været ovalt!!!!!!«



Kalles Hændelser

af Peter Tini Tegn. Aage Gotved

10. SNESTORMEN

Det var i Dagene mellem Jul og Nytaar, og det var et vidunderligt Julevejr med let Frost og hvid Sne overalt.

Frøken Gunver Adelskjold besluttede i den Anledning at tage paa Nytaarsrejse til sin Broder Grev Adelskjold til Hejreborg, et Gods, der laa et Par Mil fra Roskilde. Hun vilde komme uanmeldt og pakkede derfor sin Taske en Eftermiddag og tog med det samme Toget til Roskilde, hvortil hun ankom just, da det var ved at blive mørkt. Som den raske Sportskvinde, Frk. Adelskjold var, selv om hun nærmede sig de 50 Aar, besluttede hun at gaa den lange Vej til Godset gennem Skov og langs den smukke Roskildefjord. Hun travede derfor muntert afsted bærende paa sin Taske og glædede sig til nogle rare Dage hos sin gæstfrie Broder, Greven.

Det begyndte at sne, og det blæste op. Sneen faldt tættere og tættere, og snart var det en regulær Snestorm. Det var lige noget for Tante Gunver, som hun altid blev kaldt af alle sine mange Venner. Det var lige til at komme i Julestemning af. Hun var snart ude i den store Skov, langt fra Mennesker og Huse, og her skulde hun skyde Genvej for at komme ned til Fjorden, hvis Bred hun skulde følge et langt Stykke Vej.

Sneen hvirvlede ned, og alt blev tildækket af tykke Snedynger. Hun kunde nu ikke skimte et eneste Landemærke og anede snart ikke, hvor hun befandt sig. Humøret var stadig straalende og hun følte sig varm og veltilpas i sin varme Sælkindspels og med tykke Sko og Strømper paa. Langt borte skimtede hun trods Mørkelægning et Lys, som hun styrede mod for at have et Maal i Mørket. Ofte maatte hun klatre over væltede Træstammer og hoppe over Grøfter og Grave. Med eet forsvandt det Lys, hun styrede efter, og dukkede op et andet Sted. Det maatte være en Bils Forlygte. Det var altsaa et meget usikkert Landemærke at styre efter. Stormen

begyndte nu at gaa Tante Gunver gennem Marv og Ben.

Hun mærkede, at hun befandt sig paa Is. Hun maatte i Mørket været kommet til at gaa ud paa Fjordens nys dannede Is. Hun blev klar over, at hun svævede i stor Fare, for Isen kunde umuligt bære, saa tynd den var, og det fik hun snart Bevis for. Med eet knagede og bragede det rundt om hende. Den Flage, hun stod paa, bristede, og hun sank i det iskolde Vand til Brystet. Det var en frygtelig Situation for hende, men med et Sæt fik hun sig skubbet op paa Isen igen, der dog blev ved med at gaa i Stykker under hendes Vægt. Gennemblødt til Skindet fik hun dog arbejdet sig ind paa fast Land igen, men nu var hun fuldstændig ødelagt af Væde, Kulde og Træthed. Hendes Modstandskraft var brudt, og i den nu stærke Frost sank hun sammen i et Grankrat. Tasken havde hun tabt for lidt siden, og snart mistede hun Bevidstheden.

Inde i Skoven lød pludselig munter Sang midt i den voldsomme Snestorm, det var »Panser« med sine 4 Bandeførere, deriblandt Nalle, der var paa Vintertravetur med Kælke og Ski til Roskildespejdernes Hytte, de havde faaet Lov til at laane et Par Dage, for med den som Udgangspunkt at drive Vintersport i Dagene mellem Jul og Nytaar. Ogsaa »Panser« havde haft Vanskeligheder med at finde Vej i det tætte Snevejr, men han orienterede sig stadig efter Kort og Kompas.

Da ser Nalle pludselig en Dametaske ligge halvt dækket af Sne. De gør alle Holdt, og Nalle viser »Panser« sit Fund. »Panser« bliver alvorlig, for hans »Politiherne« siger ham, at der maa være sket et eller andet. Halvt udslettet af Sneen finder de nogle Fodspor, som de følger fra Tasken; de fører ind i Grankrattet, hvor Drenge finder den sovende Tante Gunver. »Panser« opdager, at hun er ved at faa Forfrysninger paa Hænder og Fødder, og forsigtig begynder de alle at gnide stakkels Tante Gunvers Lemmer med

Sne, og den bevidstløse Dame begynder at komme til Live. Imedens surrer Drengene 2 Kælke sammen og indretter et nøjsomt Leje til Tante Gunver paa den ved Hjælp af Soveposer og Tæpper. Saa bliver den forulykkede Dame lagt henover de to Kælke, og den mindste af Bandeførerne tager ogsaa Plads paa Kælkene for at holde Tante Gunver fast. Derpaa trækker de alle af med Kælken og i susende Fart gaar det afsted til Spejderhytten.

Vel ankommen til Hytten finder de alt i Orden. Drengene giver sig til at tænde op i Pejsen, og »Panser« reder en Køje til Tante Gunver. Hun har det nu nogenlunde godt, men det, hun først og fremmest maa have paa, er noget tørt Tøj. Hendes eget sparsomme Skiftetøj i Tasken er nemlig ogsaa blevet vaadt. Panser finder et Par Ski-benklæder og en varm Trøje samt et Par tykke Sportsstrømper frem, som Tante Gunver i et afsidesliggende Førerværelse trækker paa.

Denne mærkelige Paaklædning for en ikke helt ung Dame klædte hende fortræffeligt. Iført »Panser«s Tøj lagde hun sig til Hvile paa den opredte Køje. Varmen fra den buldrende Pejs og Drengenes gode Humør samt »Panser«s Om-sorg fik hende snart til at befinde sig helt vel. Tante Gunver fik nu fortalt »Panser«, hvorledes hun var kommet saa galt afsted, og de blev enige om, at hun først næste Formiddag skulde tage videre til Godset, og Tante Gunver vilde ogsaa allerhelst blive i det hyggelige Selskab med de velopdragne og gemytlige Drengene.

Alle 6 Gæster i Hytten fik nu en vældig hyg-

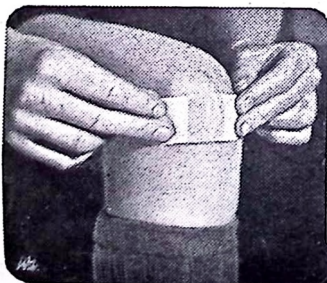
gelig Aften. Tante Gunver, der var Æresmedlem af Æventyrklubben, havde set det meste af Verden og kunde fortælle mange spændende Oplevelser, der nok kunde fange de 4 Ulveungers Interesse. — Tante Gunvers Jernhelbred gjorde, at hun tilsyneladende intet Men fik af sin ubehagelige Vandring, men ud paa Aftenen var helt rask. Til Natteleje fik hun anvist det lille Førerværelse, hvorfor »Panser« maatte kravle op paa Sove-loftet sammen med sine Drengene. Efter at Tante Gunver havde trukket sig tilbage, holdt han et Bandemøde med de fire Ulveunger. Det var det sidste Møde Nalle deltog i, for lige efter Nytaar skulde han optages som Spejder. Det var en mærkelig Tanke for Nalle, at han efter i lang Tid at have været en af Flokkens dygtigste og

mest erfarne Drengene nu pludselig skulde være Troppens yngste Spejder. Som Erstatning for sin Afgang, fortalte Nalle, at han havde faaet en Plejebor, som



gerne vilde være Ulveunge. »Panser« lovede at han skulde være særlig velkommen Efter en rolig Nat vaagnede man op til et vidunderligt Vintervejr, Tante Gunver tog hurtigt videre til Hejreborg, og Drengene tumlede sig med Kælke og paa Ski hele Dagen. Ud paa Eftermiddagen kom der ridende Bud fra Hejreborg med en Indbydelse til de fem i Hytten. De skulde alle komme til Aftensmad paa Godset som Tak for deres udmærkede Hjælp til Tante Gunver. Det blev en straalende Aften, og fra den Dag havde Flokken to nye Venner, nemlig Grev Adelskjold og Tante Gunver.

Peter Tini.



Skrammer

H401

og Smaalæsioner maa man regne med til enhver Tid. Derfor bør man altid have Hansaplast Ekspresforbinding ved Haanden. Hansaplast kan anlægges i Løbet af nogle Sekunder. Det generer ikke og beskytter mod Forurening, er sterilt præpareret og giver Riffen alle Betingelser for at læges hurtigt.

Hansaplast Ekspresforbinding

Fotografering Fortsat fra Side 8.

ledet og langt tilbage. F. Eks. i et Billede, hvor en Spejder staar og ser ud over en bred Dal mod et Fjeld. Indstiller du paa »uendeligt«, risikerer du, at Spejderen i Forgrunden bliver utydelig, medens Bjerget træder meget klart frem. Af Billedet her faar man det Indtryk, at Spejderen staar ved Foden af et lille Bjerg eller Bakke-drag, medens Dalen i Virkeligheden er flere Kilometer bred, og Toppen ligger endnu længere borte. Indstiller du udelukkende paa Spejderen, saa bliver Bjerget helt utydeligt — ja, man kan maaske slet ikke skelne det.

Indstiller du derimod Kameraet paa en Afstand af f. Eks. 8—12 m foran Spejderen og bruger en lille Blænder, saa faar du Spejderen skarp og maaske ogsaa Bjergtoppen skarp, eller i det mindste tydelig. Derved bliver Billedet betydelig bedre.

Men er du rigtig fiffig, saa har du opdaget, at dette Billede har to Motiver: Spejderen og Bjerget. Men saa let gik jeg ikke i Fælden. Spejderen er ikke Motiv, det er Vidden i Billedet, som begrænses af Toppen. Spejderen i Siden ser bort, og hans Blik — som vi ikke ser — gør Billedet dybere, d.v.s. hjælper os med at se Afstanden.

Lysets Retning.

Vælg din Stilling, saa du har Lyset kommende ind skraat bagfra — eller i visse Tilfælde skraat forfra. Men tag ikke Billeder lige mod Lyset (det kræver stor Dygtighed) eller endnu mindre med Lyset lige bagfra. Derved faar du jo ingen Skygger frem, og Billedet syner fladt. Bruger du en almindelig Film, saa lad dig ikke besnære af et smukt Farvespil. Det, der ser smukt og kontrastagtigt ud i Farver, giver mange Gange kun flade og graa Billeder; f. Eks. ser et Par røde Signalfag godt ud med en grøn Busk som Baggrund — men paa Billedet vil det hele tegne sig graat, det bliver hverken tydeligt eller kønt.

Tænk paa Bekostningen.

For at faa Raad til at fotografere, skulde du anvende nogen Tid til at tænke lidt over Fotograferingens Grundsætninger, fremfor blot at knipse løs. Du har langt større Glæde af eet godt Billede end af en hel Masse daarlige.



J. K. Gottfried

Kronprinsessegade 44

København K.

Telf. Palæ 1047

Grundlagt 1796

Spejdersignalhorn

Spejdertrummer

Landsknægttrummer

Alt Tilbehør

Alle Reparationer udføres. Spejdere 10% Rabat

Axel Jørgensen

Papir en gros — Tryksager

Kontorartikler — Protokoller

Nybrogade 26. København K.

Tlf. Palæ 4058

Kjøbenhavnske

Bagermestres

Nye Rugbrødsfabrik Akts.

Heimdalsgade 29-31

Central 15.321



Briller

»Silva«

Kompasser

fagkyndig Betjening

Største Udvalg

Preislers

optisk Institut

Kebmagergade 13. C. 4599

Har Du

Spejdersangbogen?

1'KLASSEES SPEJLDERE

Erik Jönsson, Skm.,	6. Absalon Trop.
Knud Jonassen, PF,	6. » »
Franco Eggers,	1. Kong Skjolds Trop.
Denis Christiansen,	1. » » »
Søren Reinfeldt, PF,	2. » » »
Kai Martinsen, PF,	Kong Rings Trop.
Børge Rasmussen, PA,	» » »
Knud Rytter Hansen,	2. Hellig Anders Trop.
Georg Jørgensen, Skovmand,	10. Aarhus Trop.

Væbnere

Bent Danhøj, Skovm.,	10. Aarhus Trop.
Georg Jørgensen,	10. » »
Erik V. Jensen, PF,	10. » »
Jørgen Madsen, TA,	2. Hellig Anders Trop.
Poul Secher, PF,	2. » » »
Poul Ekskron Petersen,	Kong Rings Trop.
Bent Hansen, PA,	2. Kong Skjolds Trop.
Erik Sørensen, PA,	2. » » »
Bent Kristensen,	2. » » »
Preben Larsen,	9. Aarhus Trop.
Villy Fugl,	9. » »
Arne Axelsen,	1. Glamsbjerg Trop.
Bent Erik Jensen,	1. » »
Johannes Dinesen,	1. » »
Jørgen Hansen, PF,	1. Vesterbro Trop.
Per Nielsen, PA,	1. » »
Knud Petersen,	1. » »
Henrik Jensen,	1. » »
Bent Papion, PF,	1. Jægersborg Trop.
Ole Reimann,	1. Nyboder Trop.
Peter Hjorth,	2. Absalon Trop.

GUNNAR THOMASSEN

SCT. HANS TORV 3, MEZZ.

KØBENHAVN N. TLF. NORA 1308

Duplikering — Revision

Ridder Spejdere

Søren Reinfeldt, PF,	2. Kong Skjolds Trop.
Franco Eggers,	1. Kong Skjolds Trop.
Sv. Aa. Møldrup, Skm.,	10. Aarhus Trop.
Viggo Uhrenfeldt, Skm.,	10. » »
Knud Meineche, Skm.,	10. » »
Torben Torntoft, Skm.,	10. » »
Erik Thomsen, Skm.,	10. » »
Knud Andersen, TA,	10. » »
Ole Eg Larsen,	1. Glamsbjerg Trop.
Axel Jensen,	2. Absalon Trop.
Andreas Rasmussen, TA,	6. Absalon Trop.
Leif Jensen, Skm.,	6. » »

Vandringer

HUSK: Kun Vandringer paa 60 km og mere optages paa Æressiden.

60 km.

Egon Christensen,	Vald Atterdags Trop.
Jens Chr. Carlsen,	» » »
Jørgen Fjellander, PF,	1. Taastrup Trop.
Povl Klein, PF,	1. » »
Johannes Jepsen, PA,	1. » »
Ole Søndergaard, PA,	1. » »
Aage Petersen, PA,	1. » »
Leif Andersen,	1. » »
B. Moth-Poulsen, PF,	1. Charlottenl. Trop.

100 km.

Søren Hjorth, PF,	1. Taastrup Trop.
Leif Larsen, Skm.,	1. » »
Anker Rasmussen, Skm.,	1. » »
Ove Axelsen, PF,	5. Odense Trop.
Ove Møller,	2. » »

Karameller

Drops

Dragés og

Chokolade

Allerbedst
TOM's

Ideer til Trops- og Flokløkaler samt Spejdervæggen hjemme

Depotet har ladet fremstille dette virkelig smukke Billede af Baden-Powell i 4-farvet Kunsttryk efter et Maleri, som er ophængt i Raadssalen i London.

Prisen er Kr. 3.25
(Størrelse 40×50 cm)

Med Glas og Ramme:
Til Privatbrug... Kr. 9.00
Til Lokaler ... Kr. 10.50



Emblemer af Træ til Udsmykning af Lokaler

faas dels ubehandlet, saaledes at man selv kan male dem — og dels færdigmalet (2 à 3 Farver).

KORPSMÆRKET

Størrelse H×B 30×30 cm
umalet 3.50 malet 5.00

1' KL. MÆRKET

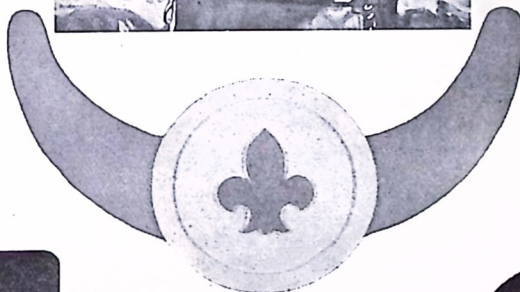
Størrelse H×B 26×30 cm
umalet 3.50 malet 5.00

ØMFODSMÆRKET

Størrelse H×B 31×24 cm
umalet 3.50 malet 5.00

SKOVMANDSMÆRKET

Størrelse H×B 26×50 cm
umalet 5.00 malet 6.50



DET DANSKE SPEJDERKORPS DEPOT

FRILUFTS-MAGASINET

SKINDERGADE 27 — KBHVN. K. — C. 10909 — 11203

KORPSET RUNDT



Dansk Spejderudstilling i Sydslesvig.

Dansk Spejderkorps i Sydslesvig afholdt i December en meget smuk og stærkt besøgt Spejderudstilling, og i Forbindelse hermed et Julemøde. Blandt Deltagerne var ogsaa danske Spejdere fra Slesvig By. Korpsraadets Formand, Rektor Bernhard Hansen, bød velkommen, hvorefter Spejderorkestret underholdt. Chefen for Dybbøl-Kolonnen, Lærer Holger Michelsen, Sønderborg, fremviste en Spejderfilm, medens Formanden for Dybbøl-Kolonnen, Redaktør Refslund, Sønderborg, overbragte en Gave til Dansk Spejderkorps med gode Ønsker for dets Fremtid. Til Afslutning talte en fra Fronten hjemvendt tidligere dansk Flensborgspejder Franz Wingender om Minder fra Felten. Festen sluttede med, at Pige-spejdere sang flere Julesalmer, ligesom de danske Sydslesvigere, der er i Felten, varmt blev mindet.

5. Odense — Sct. Georgstroppen.

Det passede alligevel ikke, hvad vi skrev i forrige Nummer, at vi ingen gode Billeder havde fra Sommerlejren, for det viser sig nemlig, at Patruljeassistent »Gnavpot« i al Stilhed har gaaet og trænet til »Fotograf« og havde et Par vellykkede Billeder dernede fra, som vi hermed sender i Haab om, at der kan blive Plads til dem. Det ene er fra Køkkenet den Dag, hvor to Patruljeførere og to Patruljeassistenter lavede saa mange Kæmpeæggekager til Troppen, at vi

til sidst »ikke kunde rokke med Ørerne«. Det andet er fra Afskedsparaden efter Lejren, hvor PF Kjeld Stig Hansen er ved at rulle vor gamle, hæderkronede Stander sammen som Afslutning paa Lejren. (Han hed ellers Overtoldinspektørassistent Kjeldsson« i Lejren — fra en natlig Smuglerøvelse).

Søndag den 12. December havde vi et meget vellykket Andespil i Forbindelse med det aarlige Forældremøde, og da Tilslutningen var over al Forventning, blev der et pænt lille Overskud til Tropskassen. Vi har ogsaa haft en Kæmpe-Dyst med 1. O., som maatte bide i Græsset (det maatte vi ogsaa — ret rigeligt; men de andre maatte altsaa mest), saa vi har lovet dem Revanche lige først i det nye Aar.

1. Gjentofte Trop

er en Trop i Fremgang. Efter at den i et Par Aar har ført en noget hensyngende Tilværelse, er den nu atter med helt ny Førere vaagnet op til Daad. Dette fremgaar tydeligt af den pragtfulde Sommerlejr, vi har haft i Aar. Vi laa i 13 Dage i de store Skove paa Basnæs nede ved Skelskør.

Efter Sommerferien har vi haft Ulveoprykning, saa vi tæller nu 33 Mand i Troppen foruden Førerne. Vi fortsætter nu støt Arbejdet og glæder os til den Dag, hvor vi atter vil kunne hævde os i fredelig Dyst med Divisionens andre Troppe.



5. Odense laver Kæmpeæggekage.



Standeren rulles sammen efter Lejren.

»Jens Bangs Trop«.

Kære Hans —

Du skrev noget om, at du gerne vilde høre, hvorledes det gik i Troppen i denne Tid, og her har du lidt om det i korte Træk. Jeg tror ikke, der nogensinde er blevet arbejdet saa ihærdigt i Patruljerne, og Møder og Ture har hele Tiden dannet en uafbrudt Kæde. Vi arbejder paa Kraft med Proverne.

Vi har haft et glimrende Orienteringsløb i Rold, og denne Oplevelse staar endnu i frisk Erindring for de Spejdere, der deltog. En Lørdag Aften Kl. 21 startede vi — to og to — og vandrede i den kulsorte Nat ud i Skovene og Summene ved St. Øxø. Jeg løb sammen med Niels Aage, og jeg indrømmer ærligt, at vi flere Gange trykkede os tæt op af hinanden og mærkede en egen Uhyggestemning. I Lommelygtens Lyskegle fulgte vi Gibssporene gennem Krat og Mose,



og ved Posterne var vi udsat for forskellige Opgaver, som f. Eks. en Melding ude i Søen, og da vi pludselig blev opmærksomme paa et Lys, der signaliserede S. O. S. Kl. 1 Nat naaede vi Skovfogedhuset, Tøtteruphus, og da vi var befriele for den alt andet end tørre Paaklædning, slumrede vi snart ind.

Næste Morgen kæmpede vi en halv Time for at faa de vaade Støvler paa, og paa det Tidspunkt kom Tropsassistenten og kommanderede Strømper og Støvler af igen. Saa fik hver Mand udleveret en Avis og Strik og skulde lave en Fodbeklædning. Og kan du tænke dig vore Ansigter, da vi blev sendt af Sted paa en 5 km Sporjagt iført vore Avissko. Da den første Kilometer var overstaaet, var Avisen slidt op, og da Løbet var ovre, havde vi alle taget »Ømfodsprøven«. Det var vist vore Føreres Mening, at vi skulde være sure og tvære oven paa denne Tur, men vi drillede dem ved at eksercere et Par Gange frem og tilbage i en Skærvebunke og yderlig sætte Humøret i Vejret. Resten af Dagen

fik vi overstaaet en hel Del af 1. Kl. Proven og vendte sent paa Eftermiddagen trætte tilbage til Byen.

Og i Toget fik vi Løsningen paa Natten og Dagens Strabadser. Ved et Møde var der blevet sagt til vore Førere, at man i Dag ikke kunde byde Drengene noget, uden de blev sure og klagede til Forældrene — i det hele taget den gamle Historie om: Da de var Spejdere, var der rigtige Drengene til! — Vi var derfor glade for at høre, at vi havde bestaaet Proven med Glans.

din Spejderkammerat

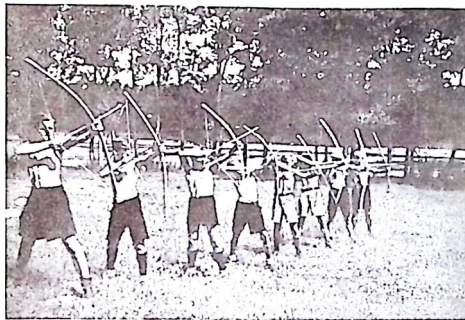
white-owl.

Tønder Trop.

Efteraaet er gaaet med lidt af hvert. Saaledes har Patruljerne paa Moderne dygtiggjort sig, saa at vi i Øjeblikket har 6 solide Patruljer. Et Nødhjælpskursus ledet af to Tropsassistenter har 10 Elever. Paa et Hel-Dags Kursus for Patruljeførere og Patruljeassistenter blev mange specielle Ting gennemgaaet. Her deltog ogsaa ni fra Ribe. For Patrulje-Dagbogsskriverne har der været afholdt Instruktion. Orkestrets Medlemmer har gennem hele Tiden holdt de to ugentlige Øvelsesaftener. En Søndag havde vi et 10 km Terrænløb med krævende Opgaver for vore 6 Patruljer samt Byens 6 F.D.F. Patruljer.

1. Vesterbro Trop

begyndte Sommerhalvaaret godt med at vinde Divisionsturneringen. Troppen har føjet en ny Tradition ind i sit Liv, idet der i de senere Aars Sommerlejre er blevet afholdt et skrappt Baareløb imellem Patruljerne. I Sommerlejren, som foregik paa Korpsturneringens Lejrplads ved Skjoldnæsholm i Dagene umiddelbart før Turneringen, gik Løbet bl. a. tværs gennem en Aa og ud over en Mose. Desuden blev der i Sommerlejren afholdt den traditionelle 27 Timers Bivuakeringsøvelse. Øvelsen blev vundet af Uglerne, der i det hele taget var Lejrens bedste Patrulje.



1. Vesterbro. Bueskydning med selvblavede Buer.

1. Hobro Søspejdertrop.

Vi har nu her i Byen faaet startet en Søspejdertrop, efter at Planerne herom allerede længe havde spøgt i vore Hjerner. Troppen blev startet paa et Møde den 22. September, og overalt i Byen havde vi den Glæde at møde Velvilje, ikke mindst er vi glade for den Støtte, som Sejlklubben i Kraft af deres Erfaring kan give os. Der blev startet et Lotteri for at skaffe Midler til Troppens Drift, og dette gav et godt Overskud.

Ved Hjælp af vor Tropsraadsformands Velvillighed i Rening af at hjælpe os økonomisk over den første vanskelige Tid, var vi snart i Stand til at købe en dejlig stor Kragejolle, »Kvik« kaldet. Baaden har 30 Kvadratmeter Sejl og er yderst rummelig. Troppen tæller 12 Mand, der nu alle har faaet Uniform. I Lighed med de andre Ungdomskorps i Byen har vi stillet os til Raadighed for Myndighederne. Da der ikke er blevet dannet noget egentlig »Spejdernes Hjelpekorp« her i Byen, er vi blevet indsat under Socialtjenesten, hvor vi fungerer som Ordonnanser. Ogsaa rent spejdermæssige Arbejder er vi godt i Gang med.



1. Tønder i Lejr: Morgengymnastik — Bad — Middag er serveret.

1., 2. og 3. Frederikshavn Tropic

havde, i Lighed med forrige Aar, Julegood-turn i Samarbejde med de blaa Pigespejdere og Sct. Georgs Gildet (sidstnævnte dog ikke officielt). — Der var fuld Enighed om at gentage forrige Aars Succes, Lagkagesalget, dog satte vi os det Maal at fordoble det økonomiske Resultat, altsaa at faa 4000 Kr. ind til Menighedsplejens Juleinsamling.

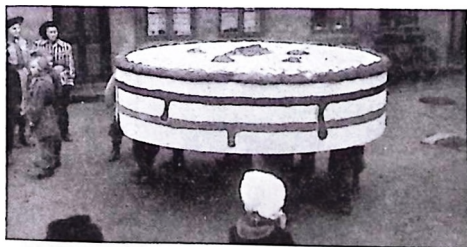
Først i December gik vi i Gang med de mange



Løber Tænderne i Vand.

Forberedelser som en Julegood-turn af et saadant Format kræver. Der nedsattes en hel Del Udvalg, som hver havde sin specielle Opgave: Fremskaffelse af ca. 600 Lagkager, gratis Opsætning af Bod paa Strøget, Presenninger til Overdækning, Afhentning og Udbringning af Lagkagerne, Tilladelse til Afbenyttelse af Kontorer og Telefoner til Modtagelse af Bestillinger (ved Velvilje fra Telefoncentralen fik vi samme Telefonnummer paa 6-Linier), Aftale med 2 Bagermestre om Låan af deres Bagerier til Opmagasinering af Lagkagerne om Søndagen, Laan af 25 trehjulede Varecykler, Avispropaganda og Annoncering, og endelig et Udvalg til Maling af Skilte samt til at lave en Kæmpelagkage, som blev baaret gennem Byen af Ulveungerne.

Vi fik udsolgt — og vi naaede vort Maal, idet vi næste Dag kunde aflevere 4000 Kr. til Juleindsamlingen.



Reklamens Magt er underfuld.

Regler for FLAGNING

(Se Tavlen)

Almindelige Regler for Flagning.

Flaget hejses Kl. 8 Formiddag og forbliver vajende til Solnedgang.

Paa de Tider af Aaret, hvor Solen staar op efter Kl. 8, hejses Flaget først ved Solopgang.

Flaget maa aldrig være hejst efter Solnedgang.

Hejsning og Nedhaling af Flaget bør foregaa langsomt. Flaget bør ikke røre ved Jorden under Hejsning og Nedhaling.

Saa vel under Fastbinding som ved Hejsningen holdes Flaget over den ene Arm. Ved Nedhalingen samles Flaget over den ene Arm og lægges derefter sammen, saaledes at det hvide Kors beskyttes af den røde Dug.

Ved Hejsning og Nedhaling blotter man sit Hoved. Den, der hejser eller nedhaler Flaget, bør lægge sin Hat fra sig.

Ophalerlinen skal være stram.

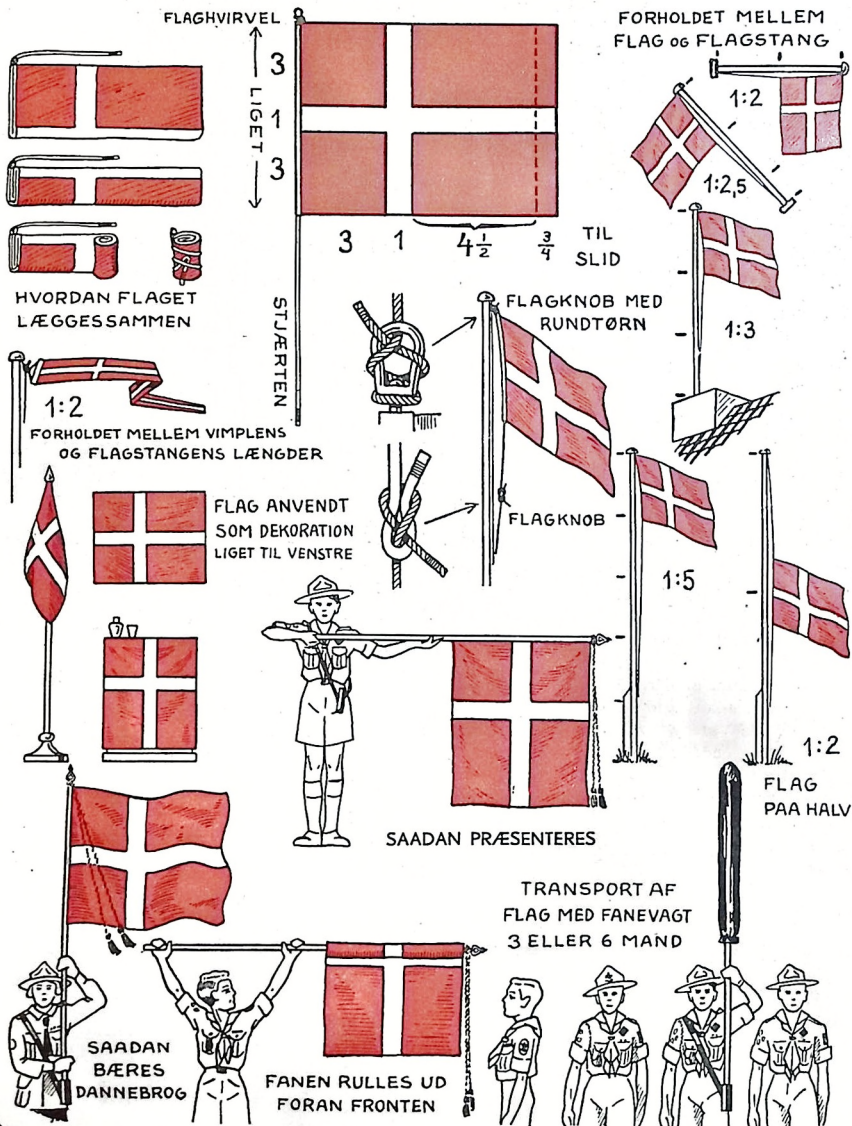
Nedhalerlinen (den Del af Flaglinen, hvorpaa Flaget er fastgjort) skal være løs (slæk), saaledes at Flaget vajer frit ud fra Stangen; herved opnaas en vis Elasticitet, som skaaner Flaget i stærk Blæst.

Naar Flagstangen staar uden Flag, bør Flaglinen være slaaet 2 til 3 Gange løst (slæk) omkring Flagstangen, da Linen i fugtigt Vejr trækker sig en Del sammen. Ved denne Fremgangsmaade forlænges Linens Levetid betydeligt, Flagstangen krummes ikke af den stramme Snor, og Linen slaar ikke bestandig mod Flagstangen.

Udfoldelse og Sammenrulning af Fane.

Naar Fanen rulles ud eller sammenrulles foran Fronten, hilser Spejdere og Ulve ved at tage Hat eller Hue af, ganske som naar Flaget gaar til Tops paa Flagstangen. Flokførere derimod beholder Hatten paa.

DANNEBROG



1946.

gm.